

De wereld dat zijn wij

Tekst: Hans Reinold
Muziek: André van de Lagemaat

Kun jij soms ook zo ver-

Music notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'Kun jij soms ook zo ver-' and 'Hm - - - ver -'. The piano accompaniment consists of a treble and bass clef with chords and moving lines.

lang - en naar een plek - je voor je - zelf, waar men jòu echt wil ont -

Music notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'lan - gen naar een plek - je voor je - zelf, waar men jòu wil ont -'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

moe - ten en de bui - ten - kant niet telt? Waar de men - sen sterk ver -

Music notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'moe - ten, de bui - ten - kant niet telt? Waar men ver -'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

schil - len van el kaar, van jou, van mij, maar er en - kel naar ver -

8

schilt van jou en van mij, maar er - naar ver -

lang - en sa - men en zich-zelf te zijn.

10

langt zich - zelf te zijn.

Kun jij soms ook zo ver -

Hmm. ver -

12

Kun jij soms ook zo ver -
Hmm. ver -

14 lang - en naar een we - reld als een thuis, als een her - berg voor de
 lan - gen naar een we - reld als een thuis, als een her - berg voor

16 men - sen, heel ver weg of dicht bij huis? Voor de men-sen van de
 men - sen, ver weg, dicht bij huis? Voor de

18 we - reld, man - nen, vrouw - en, wit of zwart. Voor de gro - ten, voor de
 we - reld, wit of zwart, voor gro - ten, voor

20 klei - nen, heel ge-woon of heel a - part. _____

klei - nen, ge - woon of a - part. *Alten uitkomen* Is er voor die nieu-we we - reld al een part.

22 _____

plek - je in mijn hart? _____